

RollingStone Magazin "100 besten Gitarristen":

Wir haben uns zum Tode von Jeff Beck die Bestenliste des Rolling Stone Magazins angesehen, und mussten erstaunt feststellen, dass das Magazin offensichtlich auf einem Ohr taub ist. Es tauchen in deren Liste ausschließlich Gitarristen auf, die Stahlsaiten bedienen, davon die allermeisten eine E-Gitarre. Ganz abgesehen davon, dass das Magazin offensichtlich die Augen und Ohren vor Frauen und Konzert-Gitarrist*inn*en verschließt.

Der Titel lässt manches erahnen:

"Die 100 besten GITARRISTEN aller Zeiten"

Es handelt sich also bis auf zwei Ausnahmen ausschließlich um Männer.

Nehmen wir den Namen des Magazins RollingStone, erklärt sich warum 91 Gitarren elektrisch verstärkt sind.

Unsere erste Durchsicht, der vom Magazin gewählten Gitarrist*inn*en.

Von 100 Gitarrist*inn*en spielen:

- 99 Stahlsaiten
- 8 davon Western-Gitarren
- 2 Steel Gitarren
- 1 Konzert-Gitarre
- :
- 2 Frauen werden aufgeführt

Leute, mir fallen auf der Stelle ein Dutzend Frauen ein, die deutlich besser Gitarre spielen können als der vom Magazin auf Platz 1. gewählte Jimi Hendrix, und da sind noch nicht die Jungs erwähnt, die es den Frauen gleich tun.

Jimi bitte verzeih mir den Versuch Dein Spiel möglichst objektiv zu bewerten.

Sicher könnt ihr von RollingStone erklären, warum keines der Stücke die Jimi gespielt hat den Schwierigkeitsgrad Mittel überschritten hat?

Was die Frage aufwirft.

Nach welchen Kriterien bewertet RollingStone ihre 100 besten Gitarrist*inn*en?

Es hat den Anschein, es geht um Verkaufszahlen, und nicht um musikalische Fähigkeiten.

Wenn man sieht, dass Keith Richards auf Platz 4 und George Harrison auf Platz 11 geführt werden, muss sich das Magazin fragen lassen, warum Rory Gallagher auf Platz 57 gelistet ist, und warum sich so viele andere wirklich gute Gitarrist*inn*en gar nicht unter deren TOP 100 befinden.

Ihr Schnarchnasen von RollingStone, noch nie etwas von George Benson, Tommy Emmanuel, Paco de Lucia, Al di Meola, Jocho Stephan oder John Williams gehört? Natürlich kennt von euch auch keiner Ana Vidovic und den dutzenden Frauen und Männern die alle absolut erstklassig Konzert-Gitarre spielen.

Wir von MukerBude, werden eure Liste der 100 besten Gitarrist*inn*en noch sehr viel genauer unter die Lupe nehmen.

Uns geht es um objektive Berichterstattung und darum aufzuzeigen welchen dilettantischen Unsinn das RollingStone-Magazin verbreitet.

Januar 2023

Peter von MukerBude



www.mukerbude.de